

Формирование предпосылок грамматического строя языка у неговорящих детей

В норме речевого развития к трем годам ребенок осваивает все основные грамматические категории языка разговорной речи. Он изменяет слова, используя морфологические средства, говорит короткими грамматически оформленными предложениями.

При формировании грамматического строя у безречевых детей проводятся упражнения, направленные на:

- различение существительных в исходной и уменьшительно-ласкательной форме;
- различение единственного и множественного числа существительных с окончанием: «ы», «и», например: «мухамухи»; «панама-панамы».
- различение глаголов совершенного и несовершенного вида;
- понимание словообразовательных форм;
- понимание и возможно употребление простых предлогов;

- понимание категории рода;
- формирование навыков употребления существительных в винительном падеже;
- формирование внутренней схемы высказывания, фразы.

Дидактические игры и упражнения по формированию грамматической стороны речи:

Упражнение «Мяч-мячик»

Взрослый предлагает ребенку изобразить руками мяч, стимулируя его к произнесению слова; затем - мяч**ИК**, взрослый выделяет интонационно суффикс - **ИК**, стимулирует ребенка к повторению слова. По инструкции взрослого: сделай мяч - сделай мяч**ИК**, ребенок самостоятельно изменяет позу рук. При изображении маленького мячика руки расслаблены, а мяча напряжены. Для упрощения задания можно попробовать с ребенком сжимать массажные мячики разного размера. Упражнение способствует формированию уменьшительно-ласкательной формы существительных, подготовке руки ребенка к письму.

Упражнение «Разноцветный сундучок»

Ребенок по инструкции взрослого достает из красочной шкатулки различные предметы, одинаковые по цвету: достань **КРАСНЫЙ**, достань **КРАСНУЮ**.

Игра «Дудим в дудку»

Используется для ознакомления ребенка с понятиями «один» - «много», Взрослый предлагает ребенку подудеть в дудку один раз, затем много раз, сопровождая инструкцию показательными действиями. Эта игра, кроме того, подготавливает ребенка к усвоению ритмической структуры языка.

Игра «Театр теней»

Используются заготовки из картона: три мухи, три паука, три кошки и т.д. В темноте взрослый включает настольную лампу, направляет ее на стену и демонстрирует ребенку сначала одну фигурку: «муха», затем несколько фигурок: «мухи». Стимулирует ребенка к показу, произнесению слов, после чего можно предложить ребенку поменяться ролями. Игра направлена на формирование грамматической формы множественного числа существительными

Игра «Езда на машине»

Ребенку предлагается прокатить машину (паровоз, самолет и т.п.) от одного предмета к другому. Взрослый формулирует четкую инструкцию, интонационно выделяя предлоги «ОТ» и «К», например: «Прокати машину ОТ куклы К слону»; «Прокати машину ОТ слона К кукле».

Игра «Домики для животных»

Взрослый предлагает расселить в большие домики (построенные ребенком из природного материала) мам, а в маленькие - деток. «В большой домик поселим белку, а в маленький - бельчонка. Дай бельчонка, дай белку».

Игра «Помой посуду»

Взрослый вместе с ребенком моет посуду: миску, вилку, чашку. Во время мытья каждого предмета взрослый побуждает ребенка к произнесению фразы, например, «Я мою миску» и т.п.

Особое внимание необходимо уделить «сказуемости» речи, которая заключается в регулярном употреблении таких слов, как «есть» (в смысле «существует»), «нет» (в смысле «отсутствует»), «да» (в смысле «согласен»), «на» (в смысле «возьми»), а также слов, тесно связанных с указательными жестами: тут, вот, там, сюда, здесь; а также другие слова (междометия: «ах», «ух»). Тем самым формируется фраза: «Вот мишка», «Там собака» и т.п.

Как можно раньше желательно начинать использовать модальные глаголы, типа: буду, хочу, могу, поскольку они обладают большой побудительной мотивационной значимостью.

Игра «Рассади гостей»

Используется с целью формирования умения строить последовательности, что способствует в дальнейшем формированию внутренней схемы высказывания. Взрослый предлагает ребенку рассадить кукол (машинки в гараже) по своим местам, сопровождая комментарием: Сюда - Петю; сюда - Катю и т.д. Затем взрослый снова собирает кукол в одном месте и предлагает ребенку самостоятельно рассадить кукол в той же последовательности. Когда ребенок рассадит кукол, взрослый предлагает раздать им чай и угощения: сначала чашки, потом блюда, затем конфеты.

Игра «Свяжи картинки»

Ребенку предлагается набор предметных и сюжетных картинок: ребенок совместно со взрослым называет картинки по очереди, затем взрослый выкладывает предметную и сюжетную картинку на белый лист бумаги, соединяет их стрелкой, побуждая ребенка к совместному произнесению двухсловной фразы. Например, на предметной картинке изображена: «оса», а сюжетная обозначает глагол «летит».

*Информацию подготовила
Якимова Юлия Сергеевна,
учитель-логопед, д/с 162, к. 3,
март 2025 г*