

Формирование пространственных представлений у дошкольников

Пространственные представления — *это представления о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях: величине, форме, относительном расположении объектов.*

Пространственные представления необходимы ребёнку для успешного обучения школьным навыкам: чтению, письму, рисованию, счёту, а также для того, чтобы элементарно понимать, где он находится и куда надо двигаться.

Пространственные представления развиваются последовательно:

I уровень — ориентирование в пространстве собственного тела (схема собственного тела). Тело является точкой отсчёта, относительно которой ребёнок может определить направление через тактильные и мышечные ощущения.

Если малыш не знает, какие части его тела, где находятся, то ему будет сложно овладеть дальнейшими знаниями о пространстве. Поэтому начинать надо именно с ориентации в собственном теле. Для этого подойдут разные

потешки с названиями частей тела. Эти потешки можно проговаривать или пропевать ребёнку с самого рождения, поглаживая ту часть тела, о которой идет речь.

II уровень – ориентирование в пространственном расположении объектов по отношению к собственному телу.

Вначале это топологические представления (где относительно ребёнка находится тот или иной объект: впереди, сзади, слева, справа), затем включается координатная ось (выше-ниже, право-лево), дальше развиваются метрические представления (как далеко находится от ребёнка тот или иной предмет).

III уровень – понимание взаимоотношения объектов в пространстве относительно друг друга. Формируют умение определять размещение предметов в пространстве, ориентируясь «от другого лица», «от любых предметов». Показываете сюжетную картинку и предлагаете определить местонахождения человека и предмета.

Дети постепенно овладевают умением ориентироваться на плоскости (поверхность стола, лист бумаги, страница книги, тетрадь в клетку, верхняя её часть, нижняя, правая, левая, середина), выделяют её элементы (стороны, углы, середину).

Например: расположение игрушек на листе бумаги.

IV уровень – овладение квазипространственными представлениями.

Квазипространство -то пространство, отраженное в речи, абстрагированное от наглядных чувственных образов.

Это последовательно и грамотно выстроенные высказывания, которые отражают причинно-следственные связи, пространственные и временные отношения, величину и размер, осмысление пословиц, поговорок, метафор. Это логико-грамматические конструкции, сложные смысловые и грамматические взаимоотношения слов, выраженные предлогами и флексиями.

Это умение использовать в речи правильно все предлоги и сложные грамматические конструкции.

Важно отметить, что перечисленные уровни не просто надстраиваются друг над другом, но и тесно взаимодействуют между собой. Если по какой-либо причине ребёнок не прошёл все уровни развития пространственных представлений — это может привести в последующем к сложностям при обучении в школе.

Информацию подготовила: учитель-логопед МАДОУ д/с №162 к.3. г. Тюмень Маслова Кристина Андреевна.

Июнь, 2026 год.