Как подготовить ребёнка к письму ещё до школы

Знакомая картина: родители старались, читали, даже понемногу писали, а в первом классе — сплошные ошибки. Пропущенные буквы, перестановки, «зеркальные» буквы… И вопрос: «Как так вышло?»

На самом деле проблема не в том, что ребёнок «не старался». Письмо — это целая цепочка сложных действий: услышать звук, понять, какой это звук, вспомнить, какой буквой его обозначают, представить, как эта буква выглядит, написать её рукой и ещё успеть проверить себя. Если хотя бы одно звено в этой цепочке пока работает слабо, ошибки появляются почти неизбежно.

На что обратить внимание уже сейчас

Есть несколько «сигналов», что ребёнку нужна дополнительная поддержка ещё до школы:

- **Речь пока не очень уверенная:** словарь небогатый, ребёнок путает звуки, строит фразы с ошибками.
- **Сложно удерживать последовательность:** путается в днях недели, временах года, не может пересказать сказку по порядку.
- **Проблемы с пространством:** путает право и лево, верх и низ, теряется на листе бумаги.
- **Память и ритм даются с трудом:** не запоминает короткие стихи, не повторяет простой ритмический рисунок.
- **Путает похожие звуки:** например, С и Ш, Р и Л, Б и П.

Если вы замечаете что-то из этого, это не повод паниковать, но хороший повод мягко и системно поддержать развитие нужных навыков.

Что реально помогает до школы

Развиваем слух на звуки. Здесь не нужно «учить буквы», нужно тренировать умение слышать. Подойдут простые игры:

- «Поймай звук»: хлопаем, когда слышим заданный звук в словах.
- «Повтори цепочку»: па-ба-па, та-да-та. Сначала медленно, потом чуть быстрее.
- Находим первый и последний звук в слове.
- Делим слова на слоги: хлопаем или шагаем на каждый слог.

Тренируем пространственное мышление. Это про то, чтобы ребёнок уверенно ориентировался в пространстве и на листе. Помогут такие занятия:

- Игры на различение «право-лево»: «Правая рука — правое ухо», «Покажи левый ботинок».
- Лабиринты, конструкторы.
- Графические диктанты (лучше начинать после 5 лет): взрослый диктует «две клетки вправо, одна вниз», ребёнок рисует по клеточкам.

Укрепляем руку и координацию. Здесь задача — не научить писать, а подготовить руку и зрительно-моторную связь. Лучшие варианты:

- Лепка, мозаика, шнуровка, пальчиковый театр.
- Вырезание простых форм, нанизывание бусин.
- Рисование по точкам, обводка трафаретов, штриховка.

Работаем над согласованностью полушарий. Простые движения помогают мозгу лучше координировать действия:

- Перекрёстные движения: левой рукой коснуться правого колена, правой рукой — левого локтя.
- Рисование двумя руками одновременно (можно начать с простых симметричных узоров).
- Пальчиковые игры с чередованием пальцев.

Чего лучше не делать

Не стоит форсировать обучение письму. Учить писать печатные буквы можно примерно с 5 лет, но только если ребёнку интересно — без давления и без нормативов. Прописные буквы лучше оставить на школу: раннее обучение перегружает нервную систему и может закрепить неправильный навык, который потом придётся переучивать

Главный секрет

Вместо того чтобы заставлять ребёнка писать , лучше играть: ловить звуки, рисовать дорожки, лепить, путать стороны и пересказывать сказки. Так вы развиваете именно те навыки, из которых потом складывается уверенное и аккуратное письмо. И тогда в школу ребёнок придёт не с выученными буквами, а с готовой «базой» для освоения письма — и ошибок будет намного меньше.

Информацию поготовила: учитель –логопед
Кренева Светлана Юрьевна