

The background is a soft, artistic illustration of autumn. It features a variety of leaves in shades of brown, orange, and yellow, some of which are falling. Interspersed among the leaves are several semi-transparent circles in similar warm tones. The overall composition is gentle and seasonal.

*«Лепка из
соленого теста»*

Лепка — любимое и увлекательное занятие детей и многих взрослых. Можно лепить просто — из глины и пластилина, но интересно попробовать и что-то новое, а всё новое это хорошо забытое старое — например, соленое тесто. На Руси, было принято дарить фигурки из соленого теста. Считалось, что любая поделка из соленого теста находящаяся в доме — символ богатства и благополучия в семье. Огромное удовольствие



не только дарить такие работы, но и сам процесс их изготовления доставляет большое наслаждение. И вот старинная традиция лепки из соленого теста возрождается. Ребята увлеченно работали, было весело и увлекательно! Из солёного теста было сделано много интересного. Готовые поделки детям было интересно не только рассматривать, но и потрогать, повертеть, поиграть с ними и, конечно, похвастаться своим творчеством и мастерством.



Лепить из соленого теста – одно удовольствие. Во время лепки развивается мелкая моторика, воображение детей, формируются и развиваются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Информацию подготовила:

Яровая Юлия Юрьевна,

воспитатель группы

«Брусничка»,

д/с 162, к. 3, октябрь 2025 г.

