

Наименование образовательной программы	Дополнительная образовательная программа «Волшебные краски» 5-6 лет
Форма обучения	Очная
Нормативный срок обучения	1 год
Срок действия государственной аккредитации образовательной программы (при наличии государственной аккредитации), общественной, профессионально-общественной аккредитации образовательной программы (при наличии общественной, профессионально-общественной аккредитации)	В соответствии со ст. 92 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» государственная аккредитация дополнительной образовательной программы не проводится Общественная, профессионально-общественная, аккредитация образовательной программы не проводилась
Язык(и), на котором(ых) осуществляется образование (обучение)	русский
Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные образовательной программой	Художественно-эстетическое развитие;
Практика, предусмотренная образовательной программой	Практика не осуществляется
Использование при реализации образовательной программы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	При реализации дополнительной общеразвивающей программы не используются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии
Описание образовательной программы	<p>Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года.</p> <p>Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей с 5- 6 лет через выразительные возможности цвета.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять детей, воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли, используя выразительные возможности цвета • Знакомить детей с цветовой гаммой, вариантами композиций. • Совершенствовать технику работы гуашевыми и акварельными красками: смешивать, чтобы получать новые цвета и оттенки. Легко и уверенно пользоваться кистью. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать художественный вкус,

	<p>пространственное воображение, творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, мышление и любознательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства. • Развивать мелкую моторику рук. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности • Воспитывать чувство прекрасного. • Воспитывать аккуратность, трудолюбие, желание добиваться успеха собственным трудом <p>Задача этой программы – помочь ребенку открыть для себя многоцветие мира, получить радость от этого открытия и осознать свои возможности в воплощении своего видения, сознательно используя выразительные возможности цвета.</p>
Информация об учебном плане	Учебный план, разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и СанПиН 1.2.3685-21
Аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), практике, в составе образовательной программы)	<p>Программа «Волшебные краски» составлена на основе авторских: Васильева И.И., Иванова О.К. «Выразительные возможности цвета. Жёлтый. Синий. Красный», Шестакова А.В. «Росток»</p> <p>Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений, с учетом преемственности и планирования тем на весь курс обучения. Основной формой обучения являются учебные занятия, на которых формируются практические умения и навыки изобразительной деятельности.</p> <p>Организационно — педагогические условия реализации программы:</p> <p>Принципы создания программы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Доступность: <ul style="list-style-type: none"> — учет возрастных особенностей; — адаптивность материала к возрасту детей. • Систематичность и последовательность: <ul style="list-style-type: none"> — постепенная подача материала от простого к сложному; — частое повторение усвоенных упражнений и

	<p>комплексов.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Наглядность материала. • Динамичность: <ul style="list-style-type: none"> — интеграция программы в разные виды деятельности; • Дифференциация; <ul style="list-style-type: none"> — учет возрастных особенностей. <p>Приемы и методы работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Практические – упражнения, игровые методы • Словесные – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, объяснение, пояснение, педагогическая оценка. <p>Наглядные – иллюстрации, репродукции, рисунки детей.</p>
Информация о календарном учебном графике	Приложение
Информация о методических и иных документах, разработанных учреждением для обеспечения образовательного процесса	<p>Алехин А.Д. Когда начинается художник. — М.:1993</p> <p>Алехин А.Д. О языке изобразительного искусства. — М.:1973</p> <p>Васильева И.И., Иванова О.Л. Выразительные возможности цвета. Желтый. Синий. Красный. СПб.: Агентство образовательного сотрудничества. 2005.-80 с. Санкт-Петербург</p> <p>Волков Н.Н. Цвет в живописи.-М.-1965</p> <p>Каменева Е.А. Какого цвета радуга.М:1971</p> <p>Калинина Т.В, Юсупова И.В. Путешествие с красками: Экспериментальное учебное пособие.- М.: НПО школа – издательство Открытый мир, 1996</p> <p>Нерсесова О.И. Чудо-кисточка.-М. Юный художник, 2007</p> <p>Неменский Б.М. Распахни окно. – М:1993</p> <p>Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно творческому развитию детей дошкольного возраста. – Челябинск 1996</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Учебное методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. — М.: 2011</p>