

«Игры и упражнения для развития интонации у детей»

Эффективность формирования **выразительной речи** во многом зависит от организации активного участия **родителей** в этом процессе. **Родители** смогут принять активное участие в этой **важной работе**, если воспользуются следующими эффективными приёмами формирования **выразительной речи**.

Предлагаю вашему вниманию и игры на развития интонации.

Упражнения и игры для развития интонации.

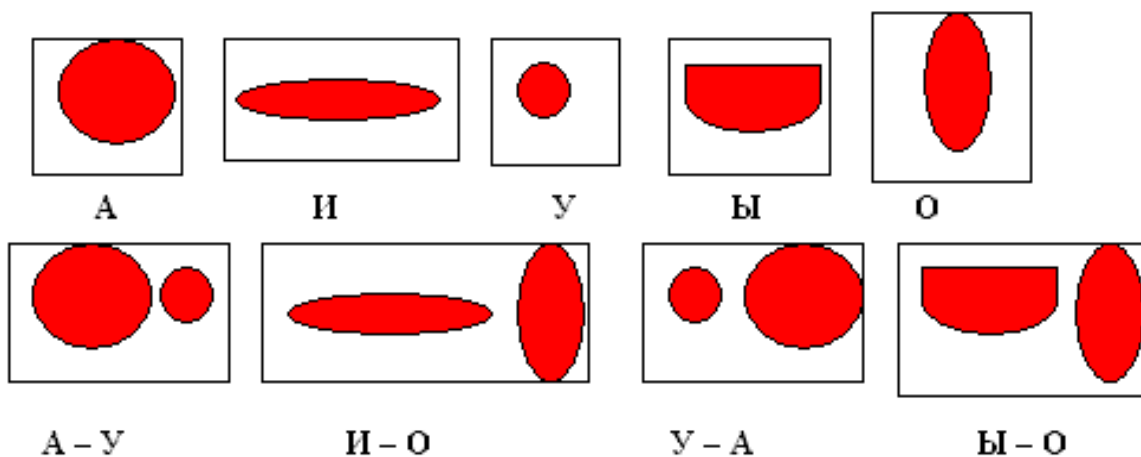
Упражнение «Покажи губами звуки».

Цель: **развивать** артикуляционную моторику. Взрослый показывает на символы гласных звуков, а ребёнок должен показать эти звуки губами, беззвучно.

Упражнение «Потяни звук».

Цель: **развивать** речевое дыхание.

Ребёнок делает вдохи, а на выдохах произносит ряд гласных звуков: а-у-и и т. п.



Игра «Эхо».



Цель игры: развить силу голоса ребенка.

Ход игры. В игру можно играть вдвоем или с большим числом игроков, главное, чтобы участников было с четное количество. Игроки разбиваются на пары и становятся лицом друг к другу. Взрослый громко произносит сочетания гласных звуков, например, ау, оу, ио, аи и пр., а ребенок тихо их повторяет.

«*Чей домик?*» — отработка вопросительной интонации, дикции, голоса. Взрослый стучит (*тук-тук*) и спрашивает: «*Кто в домике живет?*» Ребёнок ему отвечают голосами лисы, медведя, а он должен узнать, чей это домик. В свою очередь ребенок спрашивает взрослого: «*А ты кто?*»

Ритмическая игра «Капли»

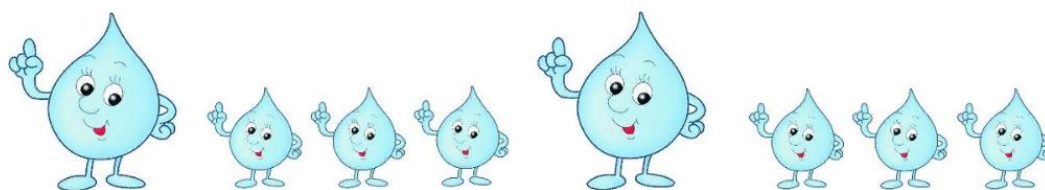
Цель: развитие чувства ритма.

Материалы: ритмические рисунки капель.

Ребёнку предлагается «ритмическая схема» с изображением больших и маленьких капель дождя.

Инструкция: Большие капли - громкие удары по коленам со словами «КАП-КАП»,

маленькие капли – тихо и быстро стучим пальцами по ладошке, говоря «кап «Кал, кап, кап »(мелкие капли).



Ритмическое упражнение «Молотки»

Дети изображают кулачками удары молотков —большого и маленького — с одновременным проговариванием стихотворения:

Вот большой молоток:

Ток — ток, ток — ток

(попеременные удары кулачками друг о друга) Вот и крошка — молоточек:

Тачек — точек, точек — точек

(попеременные удары кулачками друг о друга) Раздается громко стук:

Тук —тук —тук —тук

(попеременные удары кулачками друг о друга)



Упражнение «Кто кем становится»

Цель: учить изменять тембр (высоту) голоса, ориентируясь на слова в тексте.

Взрослый предлагает ребенку, используя тембровую окраску голоса, показать маленькое и взрослое животное.

Жил – был маленький ЩЕНОК.

Он подрос, однако.

А теперь он не щенок-

Взрослая.... (СОБАКА)

ЖЕРЕБЕНОК с каждым днем

Подрастал и стал.... (КОНЕМ).

БЫК, могучий великан,

В детстве был... (ТЕЛЕНКОМ)

Толстый увалень БАРАН-

Маленьким.... (ЯГНЕНКОМ)

Этот важный КОТ пушок-

Маленьким.... (КОТЕНКОМ)

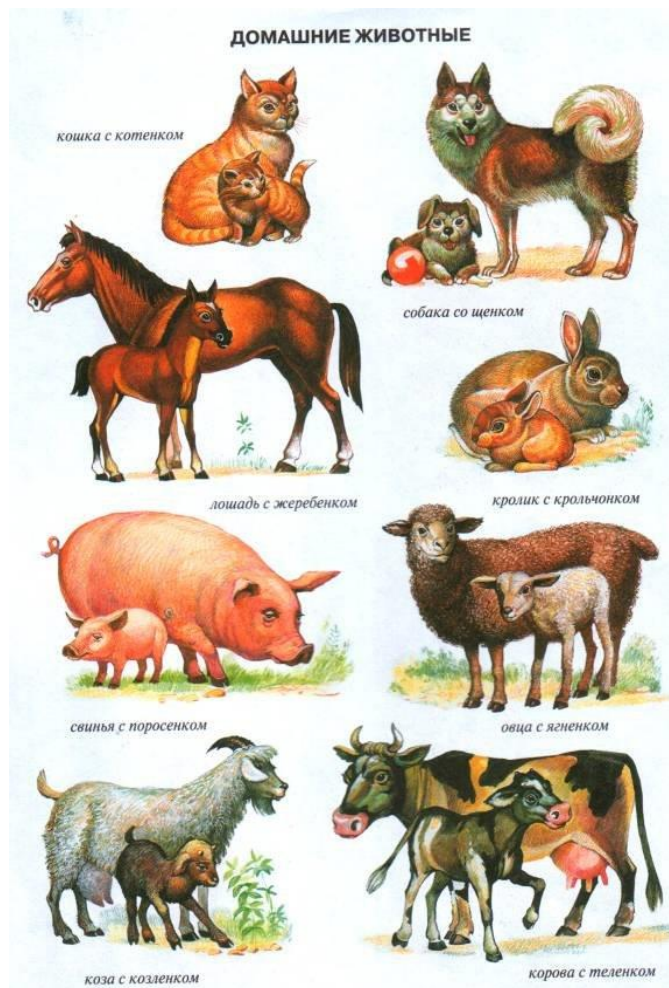
А отважный ПЕТУШОК-

Крохотным... (ЦЫПЛЕНКОМ)

А из маленьких гусят

Вырастают... УТКИ

Специально для ребят, тех, кто любит шутки



Упражнение «Колокольчик»



Цель: Учить различать и воспроизводить тембр голоса

В лесу, на опушке, живет колокольчик.
Толстый и важный, ворчливый всегда.
Лишь только проснется, в лесу раздается
Его недовольное грубо ЛА-ЛА
Соседки его на тоненьких ножках
В ответ ему весело Ла-Ла-ЛА-ЛА
Хватит ворчать вам, бурчать и сердиться,
Пойте нежнее вы с нами ЛА-ЛА.



Лесной переполох.

Врослый читает стихи. Междометия произносят дети.
Педагог показывает, каким должно быть **выражение лица**,
какой должна быть **интонация**.)

В весенний ясный, теплый день
На голый лес упала тень.
Охватил зайчонка страх
-Ах, ах, ах;
-Страшный коршун в
небесах
-Ах, ах, ах!
Убегайте все быстрее-
-Эй, эй, эй!
Берегитесь злых когтей
- Эй, эй, эй!
Там, где коршун, там беда
-Да, да, да!



Желаем вам успехов!

Информацию подготовила учитель –логопед
Кренева Светлана Юрьевна