Развитие интонационной выразительности речи.

Игры и упражнения
(2-4 года)

МЕЛОДИКА

Упражнение «Вопрос-ответ»

Цель. Совершенствовать навыки выделения вопросительных предложений без вопросительного слова. Учить различать на слух различные виды мелодики.

Материал. Эмблемы с изображением точки и вопросительного знака – по количеству детей.

Описание. Дети встают в две шеренги лицом друг к другу: одна шеренга – «точки», другая – «вопросительные знаки». Когда педагог произносит фразу-вопрос, шаг вперед делают дети с эмблемами вопросительного знака, когда фразу-утверждение, - дети с эмблемами точки. (При индивидуальном занятии, ребенок показывает педагогу соответствующую карточку.)

Примечание. При произнесении вопросительных предложений без вопросительного слова обязательным является выделение с помощью логического ударения слова, содержащего вопрос. В связи с этим при ответе в утвердительных предложениях также необходимо выделить данное слово. Например: «Кошка **поймала** мышку?» - «Кошка **поймала** мышку».

Упражнение «Скажи по-разному»

Цель. Развитие умения произвольно изменять интонацию высказывания.

Материал. Карточки с изображением сюжетов (звери строят дом, зима, весна и т.п.).

Ребенку предлагается заменить вопросительные предложения восклицательными.

Например:

Звери все построили сами? – Звери все построили сами!

Они дружно работали? – Они дружно работали!

Дом красивый? – Дом красивый!

Ребенку предлагается произнести данное предложение с вопросительной интонацией.

Например:

Зима наступила. – Зима наступила?

На улице холодно. – На улице холодно? И т.п.

Ребенку предлагается произнести данное предложение с восклицательной интонацией.

Например:

Зима наступила. – Зима наступила! На улице холодно. – На улице холодно! И т.п.

Игра «Назови ласково»

Цель. Закреплять умение передавать мелодику интонации завершенности в экспрессивной речи. Описание. Детям предлагается повторить за педагогом фразу с интонацией завершенности, заменив с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов все имена существительные на «ласковые».

Например: У лисы пушистый хвост. – У лисички пушистый хвостик. или У лисички пушистенький хвостик.

Игра «Качели»

Цель. Формировать навыки восприятия повышения и понижения основного тона (мелодики), развивать речевой слух.

Представьте, что вы качаетесь на качелях. Качели движутся то вверх, то вниз. Изобразите движение качелей, поочередно поднимая и опуская прямые руки со словами: "И вверх, (голос повышается), и вниз (голос понижается).

ТЕМП

Упражнение «На крыше»

Цель. Учить координировать темп движений и темп речи. Педагог читает стихотворенье сначала в медленном, затем в среднем и быстром темпе. Задача детей выполнять движения в соответствии с темпом прочтения.

Серый кот залез на крышу.
Ну а там сидели мыши.
Как увидели кота,
Разбежались кто куда.

«Пробегают пальцами от коленок до макушки.
«Пробегают пальцами вниз от макушки до колен.

Упражнение «Еду-еду к бабе, к деду»

Цель. Учить соотносить темп движений и темп речи.
Описание.
Воспитатель рассказывает колядку:
Каляда-калядка,
Ехала лошадка –
С вороною холкой,
Золотою челкой,
Такая благородная,
Но очень уж голодная!
Так и бьют копыта:
Приятного аппетита!
(Ю.Кушак)

Покажем, как лошадка скакала. (Русская народная потешка)
Еду-еду
К бабе, к деду
На лошадке
В красной шапке,
По ровной дорожке На одной ножке,

В рваном лапоточке По рытвинам, по кочкам,

Все прямо и прямо, А потом вдруг… в яму!

Дети ходят шагом, высоко поднимая колени.

Прыгают на одной ножке.
Ходят топающим шагом.
Прямой галоп.
Бух!.. Приседают.

РИТМ

Упражнение «Постучи в дверь»

Цель: Развитие чувства ритма.
Материал. Домик с окошком, карточки или мягкие игрушки животные.
Описание: Педагог отхлопывает ритм, произнося «тук», ребенок повторяет (каждому ребенку свой ритм). Открывается окошко, в домике мышки (игрушки, картинки).

Упражнение «Язычки-дразнилки»

Цель. Учить детей различать и посредством движений выделять акцентированные доли на фоне звучания равной силы (работа над неожиданным акцентом).

Описание. Педагог произносит с равной силой голоса слоги, произвольно делая акцент.

Например: Та-та-та-та-та-Та-та-та-Та-тата-та-та-Та-та-Та… Дети, выделив акцентированный слог, должны один раз подуть в «язычок». Вместо «язычка» детям можно дать свистки, дудочки или бубны.

ТЕМБР

Упражнение «Ау!»

Цель. Развитие силы голоса.

Описание. Вы заблудились в лесу. Вы стоите и кричите: "Ау! Ау!". Стоя разводить опущенные руки в стороны и тихо произносить: «А___». Разводить руки в стороны от груди, чуть громче: «А___». Руки над головой, громко: «А___». Так же с другими гласными.

Упражнение «Будь внимательным» (2-3 года)

Цель. Развитие диапазона высоты голоса. Чтение стихотворного материала, связанного с изменением высоты голоса.

Летит поезд во весь дух: - Ух! Ух! Ух!	Произносят высоким голосом, делая круговые движения согнутыми в локтях руками.
Загудел тепловоз: «У-у-у-у».	Низким голосом, останавливаются и гудят.
Домой деток повез: «Ду-ду-ду».	Приседают.
Маленькие ножки Бежали по дорожке	Высоким голосом с одновременным легким ритмичным постукиванием двумя пальцами.
Топ! Топ! Топ! Большие ноги тяжело Шли по дороге: Топ! Топ! Топ!	Низким голосом, темп речи замедлен, пальцы стучат по столу.

УДАРЕНИЕ

Упражнение «Найди важное слово»

Цель. Формировать навыки восприятия логического ударения в речи.

Материал. Наборы предметных картинок и карточек с изображением стрелок, заменяющих глаголы, - по количеству детей.

Описание. Педагог произносит фразы, выделяя голосом словоноситель логического ударения. Дети составляют модель данного предложения из картинок с изображением субъекта и объекта действия и стрелок.

Например: «Девочка играет в мяч». Дети ищут и выкладывают изображение девочки, стрелку, изображение мяча. Затем называют слово-носитель логического ударения.

Упражнение «Главное слово»

Цель. Формировать навыки восприятия и воспроизведения логического ударения в речи.

Материал. Картинка: снегири сидят на ветке дерева, под деревом на земле сидит голубь, внутри кормушки сидят синички.

Описание. Педагог задает вопросы, изменяя местоположение логического ударения во фразе – изменяется смысл вопроса.

Например: Снегири сидят на земле? – Нет, на земле сидит голубь.

Снегири сидят на ветке? – Да, снегири сидят на ветке.

Снегири сидят в кормушке? – Нет, они сидят на ветке.

В кормушке сидят синички.

Важно. Задавая вопрос, нужно выделить силой и повышением голоса слово, на которое падает логическое ударение. Следует добиться, чтобы при ответе ребенок выделял силой и повышением голоса логически значимое слово в предложении.

Подготовила

Учитель-логопед

Сизикова Юлия Витальевна