

Артикуляционная гимнастика



- залог правильного

звукотроизношения



Для чего нужна артикуляционная гимнастика?

Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков и объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады. Необходимо вырабатывать следующие качества у детей: точность, чистоту, плавность, силу, темп, переключаемость движений.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Дети со сложными нарушениями звукотроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
2. Очень часто ребенок не может произнести звук из-за слабых мышц губ, щек и языка. Тогда нужны укрепляющие упражнения.

3. Некоторые дети не могут быстро перейти с одного звука на другой. Для них тоже есть специальные упражнения на переключения.
4. Улучит кровоснабжение артикуляторных органов.
5. Укрепит мышечную систему языка, губ, щек.
6. Научить ребенка удерживать определенную артикуляторную позу, увеличить амплитуду движений, уменьшить спастичность (напряженность) органов артикуляции.

На индивидуальных и фронтальных занятиях в группах «Ромашка» и «Стрекозка», в начале каждого занятия, проводится артикуляционная гимнастика.

Основной комплекс артикуляционной гимнастики:



«Построить забор» - Улыбнуться без напряжения, так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. (Надо про себя произносить звук «И»).





«Парус» Улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поднять и поставить на бугорки за верхним зубами. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми; потом до десяти.



«Окошечко» Рот открыть. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык спокойно лежит за нижними зубами. Открывать и закрывать рот, держа губы в улыбке, чтобы были видны все зубы.





«Шарик» Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёку, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую, затем одновременно надувает две щеки.



«Чашечка»: открыть рот; широкий расслабленный язык поднять к верхней губе; прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.





Лягушка Улыбнуться, не оголяя зубы. Держать в таком положении губы 5-10 секунд.



«Дудочка» Губы вытянуты, как для звука «У». В образовавшееся «окошко» просунуть язык, свернутый трубочкой. Выдуваем воздух. Выполнять на счет 1- 10- 5.



Информацию подготовила: учитель-логопед МАДОУ д/с
№162 к.3. г. Тюмень Маслова Кристина Андреевна.

Декабрь, 2023 год