

Сенсомоторное развитие ребенка дошкольного возраста

Дошкольный возраст - это один из важных периодов развития, характеризующийся высокими темпами психофизиологического созревания. Ребенка с самого рождения окружает природа со всеми её сенсорными признаками – многоцветием, запахами, звуками. Каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это многообразие воспринимает. Но стихийное усвоение может быть поверхностным, неполноценным. Полноценное сенсомоторное развитие осуществляется только в процессе воспитания. Разберемся подробнее: сенсо - чувство, моторика - движение.

Сенсомоторное развитие ребенка дошкольного возраста включает – развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и развитие двигательной сферы.

Сенсомоторное развитие составляет фундамент общего умственного развития дошкольника.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Сенсомоторное развитие является одной важной частью единого планомерного развития и воспитания дошкольников.

Особенности сенсомоторного развития в дошкольном возрасте:

- зрительное восприятие становится ведущим при знакомстве с окружающим миром;
- осваиваются сенсорные эталоны;
- возрастает целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность восприятия;
- с установлением взаимосвязи с речью и мышлением, восприятие интеллектуализируется.

Уровень развития сенсомоторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень сенсомоторного развития, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком сенсорного, двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Развитие восприятий и представлений ребёнка, усвоение знаний и формирование умений



происходит в ходе игровой деятельности.

Игра является ведущим типом деятельности в дошкольном возрасте. **Сенсорные игры.** Эти игры дают опыт работы с самыми разнообразными материалами: песком, глиной, бумагой. Все органы, данные нам природой, должны работать, а для этого им необходима «пища».

Моторные игры (бег, прыжки, лазание). Не всем родителям нравится, когда ребенок бегает по квартире, залезает на высокие предметы. Безусловно, прежде всего надо подумать о безопасности ребенка, но не стоит запрещать ему активно двигаться.

«Пальчиковые игры» — это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Из поколения в поколение передаются народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока», «Коза рогатая» и другие пальчиковые игры.

Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

Эммануил Кант называл руки видимой частью полушарий головного мозга. Мария Монтессори говорила, что каждое движение ребёнка — это ещё одна складочка в коре больших полушарий.

Пальчиковые игры - это упражнения для улучшения подвижности пальцев, развитие их силы и гибкости и, как следствие, снижение физической усталости, массаж «активных точек» на пальцах и ладонях.

Очень хорошо себя зарекомендовала и разнообразная предметная деятельность, сочетающаяся в том числе с навыками самообслуживания, которая также способствует **развитию мелкой**

моторики:

- рисование пальцами, кистью, кусочком ваты и т.д.;
- лепка из глины, пластилина, теста;
- игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором;
- застёгивание и расстегивание пуговиц;
- всевозможные шнуровки;
- нанизывание колец на тесьму;
- вырезание
- аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);
- конструирование из бумаги (оригами);
- макраме (плетение из ниток, веревок);
- собирание пазлов;
- сортировка мелких предметов (камушки, пуговицы, желуди, бусинки, крупы, ракушки), разных по величине, форме, материалу.
- использование массажных мяче;
- «Шариковые» ванны»
- «Осязательные ванны»
- тактильные панно
- «Сенсорная тропа для ног»

- Самомассаж
- игры с водой, песком
- дидактические игры
- подвижные игры

Сочетание сенсорных и моторных упражнений, является одним из главных условий умственного развития, осуществляющегося в процессе деятельности. Сенсомоторное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций и ручной умелости, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

Чем больше дети познают, тем богаче будет их сенсорный опыт, тем легче и проще им будет развивать моторику, и всё это позволит легче учиться.

Научим руки ребенка быть ловкими и умелыми, и он сможет ими познать многое и разное.



Информацию подготовил педагог-психолог

Минеева Екатерина Алексеевна