

## Приёмы обучения выразительной дикции и артикуляции у детей дошкольного возраста.



Всем нам хочется, чтобы наши дети имели хорошую дикцию, которая помогала бы им непринужденно общаться с другими людьми и делала их хорошими собеседниками. Кроме того, приятно иметь дело с теми, кто ясно и чётко выражает свои мысли и чувства. В этом случае нет необходимости постоянно переспрашивать человека, чтобы понять суть услышанного.

Достигнуть такого эффекта помогает правильная **артикуляция речи**, в процессе которой принимает участие речевой аппарат со всеми своими составляющими. Ведущая роль в нём отводится органам, которые требуют предварительной подготовки и разогрева, – губам и языку. Упражнения для артикуляции являются для них необходимым и обязательным условием.

**Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:**

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту». Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят научиться говорить правильно, чётко и красиво.

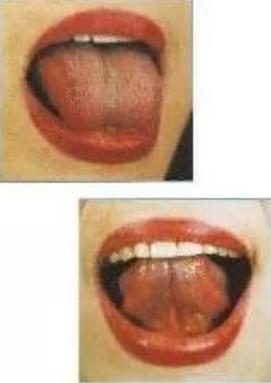
**При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить:**

1. Необходимо соблюдать определенную последовательность – от простых упражнений к более сложным.
2. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом.
3. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз. **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.**
4. Выполняйте рекомендованный логопедом комплекс артикуляционной гимнастики **каждый день.**
5. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня.

Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

### **Основной комплекс упражнений**

<p><b>«Заборчик»</b> - губы в улыбке, видны верхние и нижние зубы.</p>	
<p><b>«Хоботок»</b> - губы вытянуты вперёд трубочкой.</p>	
<p><b>«Месим тесто»</b> - улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить: «Пя-пя-пя-пя...»</p>	
<p><b>«Лопатка»</b> - широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10-15 секунд.</p>	
<p><b>«Иголочка»</b> - рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперёд. Чередовать «Лопатка» - «Иголочка».</p>	

<p><b>«Часики»</b>  - рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку.  Кончиком узкого языка попеременно тянуться под  счет педагога к уголкам рта.</p>	
<p><b>«Качели»</b>  - «на улице»: движение языка: нос – подбородок;  - «в домике»: верхние зубы – нижние зубы (с  внутренней стороны)</p>	

### **Чистоговорки и скороговорки для развития чёткой дикции (с простыми звуками)**

- Ом-ом-ом-ом – мы заходим в новый дом.
- Уп-уп-уп-уп — я готовлю папе суп.
- Мама Мотю в ванне моет.
- Петя с папой пилит пень.
- Та-та-та, та-та-та – хвост пушистый у кота.
- Ду-ду-ду, ду-ду-ду — дети бегают в саду.
- Ко-ко-ко – кошка любит молоко.
- Ха-ха-ха – не поймать нам петуха.
- У Фани фуфайка, а у Феди туфли.
- Ава-ава-ава – весёлая забава.
- Фэ-фи-фэ, фэ-фи-фэ – мама идёт в кафе.
- Да-ду-да, да-ду-да – капает вода.
  
- От топота копыт пыль по полю летит.
- Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа.
- Купи кипу пик, пик кипу купи. Купи кипу пуха, кипу пуха купи.
- На меду медовик, а мне не до медовика.

**Будьте здоровы и разговаривайте красиво!**

Информацию подготовила учитель-логопед  
Сидорец Дарья Игоревна