



Основной комплекс

артикуляционной гимнастики

Важнейшим направлением логопедической работы является развитие артикуляционной моторики.



Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на **укрепление мышц** артикуляционного аппарата, **развитие силы, подвижности и дифференцированности** движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики: выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Учитывая ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста и в целях повышения интереса к выполнению артикуляционных упражнений, **нужно стремиться выполнять их в игровой форме**, включая в работу различные анализаторы и используя многообразие вспомогательного материала.

На индивидуальных и фронтальных логопедических занятиях в группах «Ромашка» и «Одуванчик» комплекс артикуляционной гимнастики выполняется в начале каждого занятия с использованием самодельных деревянных фишек с изображением упражнений.

Основной комплекс артикуляционной гимнастики

включает следующие задания:



«Заборчик» Губы в улыбке. Верхние и нижние зубы



сомкнуты. видны все зубы.

«Дудочка» Верхние и нижние зубы сомкнуты. Губы вытянуты вперёд.



«Окошечко» Рот открыть. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык спокойно лежит за нижними зубами. Открывать и закрывать рот, держа губы в улыбке, чтобы были



видны все зубы.



«Иголочка» Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык вытянуть вперёд и сделать его узким, язык удерживать неподвижно. Нижняя челюсть неподвижна



(удерживать язык под счёт от 1 до 10).

«Качели» Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Кончик языка поднимается за верхние зубы на «бугорки» (альвеолы), затем отпускается вниз за нижние зубы. Выполнять по команде – «вверх-вниз» Нижняя челюсть неподвижна (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10).



«Часики» Рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык тянем то влево к щеке, то вправо. Выполнять по команде – «вправо-влево». Нижняя челюсть неподвижна. (постепенно увеличивая счёт от 1 до 10).



«Вкусное варенье» (5-7 раз) Рот открыт. Верхняя губа



закрывает («обнимает») верхние зубы. Широким языком облизнуть верхнюю губу, делая движение сверху-вниз, убрать язык в глубь рта. Нижняя челюсть неподвижна.

«Шарик» Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёку, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую, затем одновременно надувает две щеки.

Информацию подготовила: учитель-логопед МАДОУ д/с №162 к.3. г. Тюмень Маслова Кристина Андреевна.

Апрель, 2023 год.

