

Методические рекомендации по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста

Современные исследования доказывают, что дошкольники готовы к обучению грамоте уже к четырем годам. Именно период с четырех до пяти лет считают периодом «языковой одаренности», когда дети особенно восприимчивы к звуковой стороне речи. Позднее восприимчивость к речи теряется, поэтому очень важно вовремя направить ее в нужное русло, чтобы развить в речевую способность.

Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период.



В старшей группе продолжается работа со звучащим словом, определению его протяженности (измерение слоговой структуры слов хлопками, шагами), следует научить детей устанавливать последовательность звуков в слове, выделять их по порядку.

Вводится термин «слог». Дети продолжают интонационно выделять заданные звуки в словах, подбирать слова на определенный звук, вычленять первый звук в слове.

Параллельно детей знакомят со **смыслоразличительной функцией звука:** объясняют, что некоторые слова отличаются друг от друга лишь одним звуком (дом – сом, врачи – грачи, раки – маки, лев – лес, лук – жук и т. п.). При этом слова даются в стихотворном контексте, поэтому детям несложно догадаться, какой звук «хитрит».

Цель следующего этапа работы — познакомить детей с гласными и согласными звуками, твердыми и мягкими согласными, научить различать их. Переходить к этому этапу можно только после того, как дети научатся разбирать слова, состоящие из трех звуков (мак, дом, дым, лук, лес, кит, шар, мяч, кот, тир, мел, сук, сыр и т. п.).



Вводятся термины «гласный звук» и его обозначение красными фишками, затем *термин «согласный звук»* с его делением на «согласный твердый звук» и «согласный мягкий звук» и с обозначением их синими и зелеными фишками (сигналами) соответственно. С помощью дидактического материала (фишки, сигналы, схемы) дети могут строить условно-символические модели различной сложности, что делает звуковой анализ материализованным и вполне доступным детям данного возраста.



Продолжается работа по формированию графических умений (готовим руку дошкольника к письму). К этому возрасту дошкольники уже могут произвольно управлять кистями и пальцами рук. Графические умения хорошо формируются в процессе специальных упражнений и конструирования различных предметов по аналогии, словесному образцу, памяти, замыслу.



Информацию подготовила: учитель-логопед МАДОУ д/с №162 к.3. г. Тюмень Маслова Кристина Андреевна.

Июнь, 2024 год