

# Логопедическая игротека

Учитель-логопед:  
Козырева Елизавета Владимировна



## «Найди место каждой картинке»

Цель: дифференциация на слух пар звуков в словах.

Оборудование: предметные картинки с дифференцируемыми звуками.

Ход: логопед показывает детям по одной картинке, спрашивает, какой звук, например «С» или «З», есть в начале картинки (коза). Дети называют этот звук. Логопед ставит картинку слева на фланелеграф и объясняет, что слева будут стоять все картинки, в названиях которых есть звук «З», а справа – все картинки, в названиях которых есть звук «С». Таким образом расставляются все картинки.

## «Выдели из фраз нужные слова»

Цель: учить детей выделить из фраз слова с заданными звуками, которые дифференцируются.

Оборудование: фразы с дифференцируемыми звуками.

“С-З”      Зое подарили маленького слоненка.  
У Лены звонкий голос.  
Коза ест траву.  
Мама заплетает Тане косы.  
Костя уронил на пол вазу и т.д.

Ход: логопед произносит предложение и просит детей назвать слова только со звуком “З”, а потом – со звуком “С”.

Аналогично проводится работа по дифференциации других пар звуков (ш – ж; ч – щ; с – ш; л – р и т. д.). Очень важно, чтобы дети называли нужные слова без предлогов, т.к. предлог в предложении отдельное слово.

Так же используется материал стихов.

С-З      “Там котик усатый  
По садику бродит  
А козлик рогатый  
За котиком ходит.”

“На солнце темный лес зардел,  
В долине пар белеет тонкий,  
И песню раннюю запел  
В лазури жаворонок звонкий.”

С-Ц      “Цапля важная, носатая  
Целый день стоит, как статуя.”

“Пес тоскует на цепи,  
А попробуй, отцепи.”

**Ш-Ж** “Свети, свети, солнышко,  
Зеленей, лужок!  
Поднимай, Аленушка,  
Первый свой флажок!”

“Горные вершины  
Спят во тьме ночной,  
Тихие долины  
Полны свежей мглой.”

**Ч-Щ** “Мы щенка в воде и мыле  
Два часа мочалкой мыли.”

**С-Ш** “Стала петь мышонку кошка:  
“Мяу-мяу, спи, мой крошка!”

**З-Ж** “Но веселые зверята –  
Поросята, медвежата –  
Пуще прежнего шалят,  
Зайца слушать не хотят!”

**Ч-Ц** “В небе коршун кружится  
Третий час подряд,  
Но ему, разбойнику,  
Не украсть цыплят!”

**С-Щ** “Соловьи над речкой пели-  
Даже щуки присмирели.”

**Р-Л** “Куртка шофера пахнет бензином,  
Блуза рабочего – маслом машинным.”

## «СВИСТ И ШУМ»

Цель: дифференциация звуков “С-Ш”

Оборудование: стихотворение “Свист и шум”.

В словах на “с” – повсюду свист,  
Он слышен здесь прекрасно:  
“собака”, “сумка”, “сахар”, “лист”...  
Теперь тебе все ясно?  
Так ветер осенью свистит,  
Стучась в стекло с разбегу,  
И свистом словно говорит:  
“Насыплю скоро снегу!”  
В словах на “ш”-совсем не то,  
Тут шум сплошной мы слышим:  
“шалаш”, “подушка”, “решето”,  
“шуршим”, “решаем”, “пишем”...  
Так на ветру шумит камыш,  
Шипит наш кот со звуком “ш”,  
И если мышку уследишь,  
То тоже ты услышишь “ш-ш-ш”...  
Чтоб “с” услышать в слове “лист”  
Запомни ты без долгих дум,  
Что в звуке “с”- один лишь свист,  
А в “ш”-шипенье, шорох, шум!”

Ход: логопед по принципу противопоставления обыгрывает звуки “с-ш”. В первых четверостишиях дает “нагнетание” звука “с”, в следующих – звука “ш”. Затем звуки противопоставляются и подводятся итог об особенностях их звучания.

## «СВИСТ И ЦОКОТ»

Цель: дифференциация звуков “с-ц”.

Оборудование: стихотворение “Свист и цокот”.

“Звук “с” — это просто свист,  
Он плавно, спокойно звучит:  
“собака”, “сосулька”, “лист”,  
А “ц”- как цокот копыт.  
Звук “с” мы можем тянуть,  
Послушайте: “с...”, “с...”, “с...”  
А “ц” спешит “улизнуть”,  
Срывается: “ц”, “ц”, “ц”.  
Тревожен цокот копыт.

И звук их отрывист и строг.  
Подкова о камень стучит  
“цок-цок”, “цок-цок”, “цок-цок”!  
И чтобы точно узнать,  
Где “с”, а где “ц” звучит,  
Старайся ухом поймать  
То свист, то цокот копыт.  
Теперь попробуй понять  
И правильный дать ответ,  
Где цокот, где свист прозвучат  
В словах “сок – цок” и “свет-цвет?”

Ход: Логопед читает стихотворение, сравнивая звучание звуков “с-ц”, отождествляемых с неречевыми звуками. Звуки противопоставляются в каждом четверостишии, а в последнем из них даётся задание детям различать звуки в словах. Особое внимание надо обратить на более протяжное звучание “с” по сравнению с “ц” (второе четверостишие).  
Последние слова даются ребёнку отдельно для слухового восприятия.

## «Звонок и жук»

Цель: Дифференциация звуков “З-Ж”.

Оборудование: стихотворение “Звонок и жук”.

Звенит, звенит, звенит звонок!  
Зовёт, зовёт он на урок!  
Звонка призывный звонкий звон  
Созвал друзей со всех сторон.  
В звонке высокий звонкий звук,  
Он разливается вокруг.  
Тот звук ты мысленно прикинь:  
“Дзынь-дзынь”, “дзынь-дзынь”,  
“Дзынь-дзынь”, “дзынь-дзынь”!  
Запомни тот задорный звон,  
Он с детства каждому знаком,  
Он к знаниям весело манит,  
В ушах звенит, звенит, звенит...  
Когда же зажужжит вдруг жук,  
То у жука пониже звук,  
И глуше будет жук жужжать,  
Как будто жук слегка прижат.  
Жука жужжанье нас тревожит,  
Мы ждём, что жук ужалить может,  
Но жук живёт совсем без жала,  
Напрасно жук жужжит, пожалуй!”

Ход: Логопед читает стих, начиная в первой части слова со звуком “З”, а во второй – со звуком “Ж”. При этом указывается и на основные различия в звучании звуков (звук “З” более высокий и звонкий, а “Ж” звучит ниже и несколько глуше).

### «Шёлк – щёлк»

Цель: Дифференциация звуков “Ш-Щ”.

Оборудование: стихотворение “Шёлк-щёлк”.

Пещера и ящик, Кощей и щенок-  
Здесь слышится “Щ”, несомненно,  
В словах же: машина, мешок и шнурок  
Звук “Ш” мы уловим мгновенно.  
Трещать и пищать, помещать и вращать,  
Выращивать, щёлкать и щупать,  
Прощать, освещать, ощущать, навещать-  
Здесь “Щ” можно сразу прощупать.  
В других же словах- шутим, пишем, шумим,  
Решаем, шагаем и дышим,  
А также спешим, совершим, насмешим-  
Звук “Ш” мы отчётливо слышим.  
Звук “Ш” слышен тише, он только шипит,  
Как мышка, шуршит осторожно,  
А в “Щ” ещё что-то прощально трещит,  
И щёлкает как-то тревожно.  
И чтоб не оставить звук “Ш” для щенка,  
Понять в этих звуках толк,  
Научимся шум отличать от щелчка,  
Послушайте: “шёлк-щёлк”!

Ход: Логопед читает стихотворение, чётко произнося звуки “Ш”, “Щ”. В конце детям даётся задание назвать, в каком из последних слов есть звук “Ш”, в каком – “Щ”.

### «Капли – барабаны»

Цель: Дифференциация звонких и глухих согласных звуков.

Оборудование: стихотворение “Капли-барабаны”.

Глухие звуки звучат глухо,  
Совсем в них голоса нет.  
Звонкие звуки тревожат ухо,  
В них скрыт особый секрет.  
Послушаем вместе: пугаться, пускать,  
Здесь голоса нет в звуке “П”,

А в слове бороться и в слове бежать  
Слышится звонкое “Б”.  
Можно все звонкие прокричать  
Попробуем: “Б”, “В”, “Г”!  
Глухие же можно лишь прошептать,  
Послушайте: “П”, “Ф”, “К”...  
“П” – это капают капли дождя,  
“Б”- барабонов бой  
“Ф” – это фырканье только ежа,  
“В” – это волка вой.  
“С” – то водичка струйкой бежит,  
“З” – зазвенел комар,  
“Ш” – лишь мышонок тихо шуршит,  
“Ж” – уже жук зажужжал.  
“Т” – это дятел по ветке стучит,  
Тихий, тупой то звук  
“Д” – здесь голос уже звучит,  
Всё загудело вдруг!  
“К” – то кукушка в чаще лесной  
Тянет своё “КУ – ку”,  
“Г” – загогочут вдруг гуси порой,  
Гуляя гуськом на лугу.  
Чтобы не спутать кору с горой  
За звуками зорко следя,  
Запомни, что “Б” – барабанов бой,  
А “П” – лишь капли дождя...

Ход: Логопед читает стих, произнося звуки без призвуков, только звук “п”, “б”.

## «Нежный или злой»

Цель: дифференциация мягких и твёрдых согласных звуков.

Оборудование: стихотворение “Нежный или злой”.

Есть мягкие звуки и твердые звуки,  
Их можно легко смешать,  
Но чтобы не вышло подобной штуки,  
Научимся их различать.  
Мягкие звуки звучат повыше  
Звучанье у них нежней,  
А твёрдые – словно грубее и ниже,  
Как будто твердые – злей.  
Послушай, как ласковы мягкие звуки:  
Ель, капель, мель, метель.  
Они как нежные мамины руки,  
Что ласково стелят постель.

Твёрдый звук обрывается резко,  
Послушайте: стол, укол!  
Для нежностей нет в этом звуке места,  
Скорее – он даже зол.  
Он строг и отрывист, звучит очень кратко,  
Как двери тревожный стук.  
Уходит он быстро, совсем без оглядки,  
Послушайте: молот, лук!  
А мягкий звук задержать ещё можно,  
Он не спешит уходить,  
Прощается с нами он осторожно,  
Его мы можем продлить.  
Послушайте: свежесть, близость, весть-  
Здесь всё протяжно звучит,  
Как будто у звуков желание есть  
Чуть-чуть попозже уйти...  
Давайте отыщем мягкие звуки  
В группе предложенных слов:  
“мель-мел, брать-брат, кровь-кров.”

Ход: логопед читает, дети внимательно слушают. В конце стихотворения определяют, мягкий звук или твёрдый слышится в приведенных словах.

## «Где “Л”, а где “Р”?»

Цель: дифференциация звуков «Л» и «Р».

Оборудование: стихи

Звук «Л» словно плавно плывет в волнах,  
Так плавно плывёт челнок.  
А «Р» грохочет, как гром в горах,  
Как будто горный поток.  
Звук «Р» – это грохот грома,  
Звук «Л» – это плеск волны;  
На «Р» вдруг каркнет ворона,  
А где звуки «Л» слышны?  
Звук «Л» – он словно ласкает слух,  
Послушайте: голос, мел,  
А «Р» так громко прорвётся вдруг,  
Как грозный гром прогремел!

Ход: логопед читает стихи и обращает внимание детей на разницу в произнесении этих звуков. Затем можно предложить детям определить наличие «Л» и «Р» в различных словах.



## «Подскажи словечко»

Цель: дифференциация звуков в словах, подбор в двустишия, подходящих по смыслу и звучанию слов; развитие чувства рифмы стиха.

Оборудование: двустишия, заканчивающиеся в каждой строчке словами, отличающимися друг от друга одним звуком, причём парным по какому-либо признаку.

### «К-Г»

1. Очень зелены, густы  
В нашем садике ... (кусты)
2. Зреет красная калина,  
Соберёт её... (Галина)
3. Мы пришли сегодня в гости,  
Принесли собачке ... (кости).
4. Ели вкусную икру,  
Подарили нам ... (игру)
5. Громко петь умеет Клаша,  
И её подружка ... (Глаша)
6. Затвердела снега корка,  
Будет скользкой наша ... (горка).
7. Коля любит есть галеты,  
Галя ест всегда ... (котлеты).
8. Жаворонка слышен голос,  
Зреет в поле спелый ... (колос).

### «Т-Д»

1. Назовём мы книгу «том»,  
Для жилья построим ... (дом).
2. Город называем - Тверь,  
в доме открываем ... (дверь).
2. Там тележка, это – тачка.  
Дом в саду зовётся ... (дача).
3. Я в тетрадке ставлю точку.

Мама любит свою ...(дочку).

4. По реке плывут плоты,  
Зреют на ветвях ...(плоды).
5. Нитку сматывай с катушки,  
Воду черпай из ...(кадушки).
6. Хорошо танцует Таня  
И её братишка ...(Даня).
7. Соловей выводит трель,  
Слесарь в сеть включает ...(дрель).
8. Архитекторы-творцы  
строят чудные ...(дворцы).

#### «С-З»

1. Распустились утром розы,  
На цветах сверкают ...(росы).
2. Щиплет травушку коза,  
Косит травушку ...(коса).
3. На столе лежала сайка,  
А по лесу бегал...(зайка).
4. Лиза пробовала суп,  
Заболел у Лизу ...(зуб).

#### «С-Ш»

1. Положили в плошку кашку,  
Надевал пожарный ...(каска).
2. Сочинял писатель басню,  
Рисовал художник...(башню).
3. Сладко спит в берлоге мишка,  
На столе с салатом ...(миска).
4. В поле землю я пашу,  
На лугу коров ...(пасу).
5. На лицо надета маска,  
Имя нашей кошке...(Машка).

6. Как нам хочется суметь  
Спать спокойно, не ... (шуметь)!

**«Л-Р»**

1. Дедушку зовут Лука,  
У него болит... (рука).
2. На столе – с картошкой плошка,  
За столом – голодный... (Прошка).
3. Рисовал художник ламу,  
И картину вставил в... (раму)
4. Вкусный и душистый плов  
Приготовил повар... (Пров).
5. Друг позвал меня на пир,  
Ел я торт и чай я ... (пил).
6. Хорошо танцует Валя,  
И её сетрѐнка ... (Варя).
7. Вечно плачет этот Лѐва,  
Этот мальчик просто... (рѐва).
8. Зреет на кустах малина,  
Соберѐт её... (Марина).
9. Собирал модели Юрик,  
Помогал братишке... (Юлик).
10. В блеске солнечных лучей  
По земле бежит ... (ручей).
11. Буква «Л», придя на сквер,  
Повстречала букву «Р».  
Говорит: «Давай сыграем,  
Ну, хоть в рифмы, например».  
«Л» сказала: жѐлтый лис...  
«Р» сказала: варит рис...  
«Л» сказала: просят ламу,  
«Р» сказала: вставить раму.  
«Л» сказала: я из ложи  
«Р» сказала: корчу рожу.  
«Л» сказала: очень жалко,  
Что исчез наш колобок.  
«Р» сказала: очень жарко,  
Он забрался в коробок.  
«Л» сказала: сбиться с лада...  
«Р» сказала: ты не... рада?

**«Ш-Ж»**

Две вороны ворожили,  
Десять – сено... (ворошили).  
И сороки не тужили:  
У реки пожар ... (тушили).  
А журавлик рыбу жарил.  
Шмель в цветах душистых ... (шарил).

И беседовал с ужами  
Заяц, хлопая ... (ушами).

### «Пройди по дорожке»

Цель: дифференциация звуков в словах; развитие прослеживающей функции глаза.

Оборудование: каждому ребёнку –карточку, на которой изображена дорожка-спираль, на ней от края к центру изображены картинки (в названиях некоторых есть один из дифференцируемых звуков, в названиях других - другой).

Ход: логопед раздаёт детям карточки и просит мысленно пройти по дорожке от края листа к центру (двигая глазами или пальцем) и назвать только те предметы, в названии которых есть один из дифференцируемых звуков, а двигаясь от центра обратно - только те, в названии которых другой звук.

### «Крути волчок»

Цель: дифференциация звуков в словах, совершенствование мелкой моторики, цветовосприятия.

Оборудование: небольшой волчок (диск-семигранник цветов радуги, надетый на палочку); два комплекта карточек: в уголках каждого комплекта маленькие треугольнички цветов радуги; в названиях предметов из одного комплекта один из дифференцируемых звуков; в названиях других предметов другой звук

Ход: дети по очереди крутят волчок. Если он остановился, например, на грани красного цвета, то дети, у которых на карточках треугольнички красные (карточки предварительно раздают детям), быстро выкладывают их, называют свои картинки и какой звук в каждом названии. Так выкладываются все пары картинок, называются картинки и какой звук в каждом названии.

### «Цветик-семицветик»

Цель: дифференциация звуков в словах; совершенствование представлений о цветах спектра; развитие моторики.

Оборудование: на подставках –два цветка, в которых есть серединки, а лепестки надо вставлять (типа ромашки); два комплекта лепестков всех цветов спектра; на лепестках – картинки, в названии одних предметов есть один из дифференцируемых звуков; в названиях других – другой.

Ход: лепестки в хаотичном порядке лежат на полу возле цветов. Логопед предлагает детям собрать «волшебные цветы – семицветики» так, чтоб цвета лепестков следовали друг за другом в том порядке, как в радуге. Дети выполняют

это задание, при этом к одному цветку подбирают картинки с одним из дифференцируемых звуков; к другому-с другим.

### «Две подружки»

Цель: дифференциация звуков, совершенствование словарного запаса.

Оборудование: две бумажные куклы в платьях тех цветов, в названии которых есть дифференцируемые звуки (голубое - розовое, «л-р»); предметные картинки, относящиеся к различным лексическим темам.

Ход: логопед выставляет кукол без платьев, предлагает подобрать цвет краски, в названии которой есть один из дифференцируемых звуков, для одного платья; в названии другого цвета другой звук. Затем так же подбирают подружкам имена. После этого дети подбирают каждой кукле предметы с её любимым звуком по различным лексическим темам (овощи одежда, цветы и так далее).

### «Это очень сложно»

Цель: дифференциация звуков в словах, соотнесение звука с соответствующей буквой, совершенствование лексических представлений, развитие зрительного внимания и мышления.

Оборудование: каждому ребенку дается большого размера карточка: слева друг под другом изображены две буквы, соответствующие дифференцируемым звукам; в центральной части – мелкие картинки (8-10 шт.) столбиком; справа-символические обозначения лексических понятий, к которым относятся предметы на картинках. Между буквами, картинками и символами - пустые поля, на которые накладываются с помощью скрепок листы белой бумаги.

Ход: логопед раздаёт детям карты. Затем называются буквы, картинки. На белом листе бумаги напротив каждой буквы и напротив каждой картинки ставится точка. Затем дети карандашом соединяют точки картинок с точками тех букв, которые есть в названии картинки. Аналогично идет работа по соединению картинок с символами лексических понятий. Соединять точки можно и с помощью фигурных линеек различной конфигурации.

### «Кто в каком домике живет?»

Цель: дифференциация звуков в словах; повторение названий различных живых существ.

Оборудование: плоскостные цветные домики с окошками-карманами; предметные картинки с изображениями живых существ (рыбы, животные, птицы, насекомые, земноводные).

Ход: логопед объясняет, что в одном домике живут те, в названиях которых есть один звук, а в другом - те, в названиях которых – другой звук. Дети размещают животных в домиках.

## «Воткни кнопочки»

Цель: дифференциация звуков, совершенствование мелкой моторики.

Оборудование: каждому ребенку – карточка, где по рядам расположены картинки с дифференцируемыми звуками (в хаотичном порядке); под каждой картинкой – дырочка для кнопочки мозаики; кнопочки от мозаики 2-х цветов.

Ход: логопед предлагает каждому ребенку кнопочками одного цвета обозначить картинки с одним из дифференцируемых звуков; другого цвета – с другим звуком.