***Комплекс артикуляционной гимнастики для сонорных звуков*** ***Л, Л′***

**Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков Л, Л′ –** это комплекс упражнений для подготовки органов артикуляции (губ, языка, щек, мягкого неба) к постановке звуков.

**Нарушения произношения звуков Л, Л′:**

1. **Губно-губной ламбдацизм.**При таком виде нарушения образуется звук, напоминающий У (в данном случае в произношении участвуют только губы, кончик языка бездействует).
2. **Губно-зубной  ламбдацизм,** при котором образуется звук, напоминающий В (нижняя губа приближается к верхним резцам, язык в произношении не участвует).
3. **Полусмягчённое произношение** Л за счёт приподнятия спинки языка (в норме средняя часть спинки языка опущена).
4. **Межзубный  ламбдацизм.**  При таком виде нарушения кончик языка высовывается между зубами. Но данное нарушение является дефектом только в том случае, если звук звучит искажённо.  Если при межзубном произношении Л – чистый, то это дефектом не является и не требует коррекции.

К предрасполагающим факторам нарушения произношения звуков Л, ЛЬ относятся **дефекты в строении языка** (излишне большой), короткая уздечка языка (ребенок не может высунуть язык изо рта, или при высовывании язык делится пополам), **нарушение мышечного тонуса при дизартрии** (при выполнении артикуляционного упражнения «Иголочка» язык дрожит, шевелится, отклоняется в сторону).

В случае, если звуки Л и Ль заменяются другими звуками, то такое нарушение называется**параламбдацизмом.**

**Звук Л**чаще всего заменяется на  **У, Д, Н, В, И, З, Й, Р.**

Перед каждым логопедическим занятием в группа «Ромашка» и «Одуванчик» проводится артикуляционная гимнастика, которая включает в себя упражнения, направленные на сонорные звуки.

**Артикуляционные упражнения для сонорных звуков Л, Л′:**

**Чистим верхние зубки:** улыбнуться, открыть рот; кончиком языка с внутренней стороны «почистить» верхние зубы; делать движения языком сначала из стороны в сторону, потом снизу вверх; нижняя челюсть при этом не двигается.

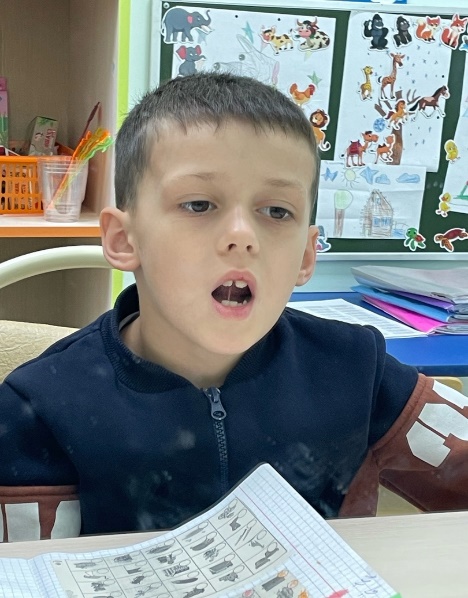
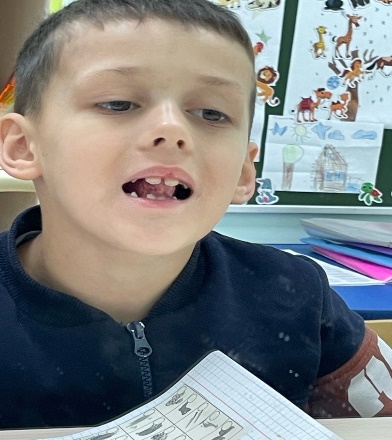
 **Индюк:** рот открыт; широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка. При этом произносить БЛ-БЛ-БЛ….Нижняя челюсть неподвижна!!!

**Часики:** улыбнуться, открыть рот; кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой; нижняя челюсть неподвижна.

**Лопатка:** улыбнуться; приоткрыть рот; положить широкий передний край языка на нижнюю губу; удержать язык в таком положении подсчет 1до 5-10;





**Маляр:** приоткрыть рот; широким кончиком языка, как кисточкой маляра, проводить от верхних резцов до мягкого неба, производя движение вперед-назад.



**Иголочка:** рот открыт. Губы в улыбке, чтобы были видны все зубы. Язык вытянуть вперёд и сделать его узким, язык удержать неподвижно.

Выполняя эти упражнения правильно и регулярно вы поможете своему ребенку быстрее справиться с неправильным произношением сонорных звуков.

Информацию подготовила: учитель-логопед МАДОУ д/с №162 к.3. г. Тюмень Маслова Кристина Андреевна.

Июнь, 2023 год.