

# Речевое развитие детей 3-4 лет

*Речевое развитие* является важнейшим средством коммуникации между людьми; развитием связной, грамматически правильной речи; развитие правильной культуры речи, восприятия информации на слух; знакомством с книгой; формирование навыков построения предложений.

На занятиях во второй младшей группе продолжается работа по

- совершенствованию звуковой культуры речи
- совершенствованию грамматической правильности речи
- воспитанию интереса к художественному слову

**Как организуются занятия во второй младшей группе?**

Занятия по речевому развитию состоят

из одной части



· комбинированно

Допустимо проводить занятия не только лишь по развитию речи, как одной части, но и комбинированно, то есть развиваем речь и на других занятиях. Например, учим стихотворение и одновременно совершенствуем грамматическую правильность речи.

**Как удержать внимание детей на занятии?** Проводить занятие с игрой, методика ответов на вопросы хором, а также использовать демонстрационные материалы (игрушки, картинки, настольный театр).

Педагог во второй младшей группе использует такие приёмы словарной работы, как *рассматривание предмета, исследование качеств, сочетание показа предмета с действиями, повторение нового слова многократно*. Как и в первой младшей группе мы, сочетаем показ предмета с активными действиями ребёнка по его обследованию (ощупывание, восприятие на слух, различение по вкусу, запаху). Например, педагог показывает лист фикуса и говорит: «Посмотрите, какие большие листья у фикуса. Мне кажется, что они больше Андрюшиной ладошки. Проверим?»

*Используемые дидактические игры*



На занятиях по развитию речи педагог использует различные дидактические игры, особенно в первой половине года обучения.

- Например (игра «не ошибись!»), воспитатель показывает картинки: груши, яблоки, апельсин и говорит: это фрукты. А покажи мне картинку, где нарисован овощ.
- Отрабатываются все звуки кроме шипящих ( ж, ш, ч, щ), сонорных ( р, л ), то есть те, которыми дети владеют хорошо.

- Отрабатываются хорошо произносимые звуки для предпосылки произношения более сложных звуков (например, плотно смыкать губы – «м», «п», «б»; из «и» - «з», изучение звуков «т», «д», «н» позволит научиться произносить звуки «ш», «ж» и т.д.)

### **Звуковая культура речи**

Во второй младшей группе уже отрабатывают чёткое произношение почти всех звуков родного языка. Исключаются только шипящие и сонорные, так как они наиболее трудные для

произношения в этой возрастной группе. В будущем чёткое произношение «простых» звуков позволит научиться выговаривать наиболее «трудные» звуки.

Этапы формирования звукопроизношения:

- Подготовка артикуляционного аппарата (гимнастика)
- Уточнение произношения звука
- Закрепление звука в словах и фразовой речи
- Звукопроизношение у детей осуществляется в три этапа. Остановимся подробнее на втором и третьем.

**Как же вытащить из ребёнка нужные нам звуки?** Хорошо поможет метод звукоподражания. Уточнение произношения звука: как лепечет ребёнок а-а-а, сигналит паровоз - у-у-у, ревет медведь - э-э-э , ф-ф-ф – ёж и т.д. Также произносим хором и индивидуально. «А теперь, как сигналит Олин, Петин паровоз?»

Игры «Волшебный кубик», где на гранях кубика наклеены картинки: малыш, паровоз, пароход, жеребёнок и другие. Вместе с воспитателем приговариваем: «кубик вертись, крутись, на бочок ложись». Вниманию детей предлагается одна из картинок.



Далее на третьем этапе закрепляем звуки в словах и фразовой речи (через игры инсценировки, использование стихотворных строк, чтение небольших новых программных произведений, повторение детьми слов из рассказа педагога, повторение чистоговорок)

### Усвоение морфологических средств языка

Дети в этом возрасте часто путают окончания (ежей – ежов, обезьян -обезьянов). Можно отработать окончания с помощью договаривания, дидактического упражнения «что одно, а чего много?»

Особое внимание к существительным, обозначающим детёнышей животных (котят, цыплят), посуды, «назови ласково», задания на сочетание существительного с прилагательным (мой домик, мою книжку, моё ведёрко, дай белого щенка).

Легче усваиваются предложения, построенные с помощью союзов «чтобы», «как».

Также поможет развивать более сложные построения предложений у детей:

- рассказ ребёнка об увиденном (в парке, на прогулке и т.п.)



- договаривание предложений за педагогом (Очень мамочку люблю, потому что она...)
- рассматривание сюжетных картин (Таня взяла совок, чтобы насыпать песок)
- всегда в этом возрасте избегайте многословия!

### Совершенствование синтаксиса (построения предложений)



Дети 3-4 лет часто не правильно строят предложения, часто не проговаривают союзы. Поэтому педагог подсказывает им, как лучше построить фразу, поправляет их.

*Монологическая речь* формируется в недрах диалога, что считается основной формой общения. Поэтому начинать нужно с развития диалога:

- Обучение детей понимать вопросы и отвечать на них
- Обучение детей задавать вопросы с возможностью развёрнутых высказываний
- Воспроизведение ребёнком отрывка из сказки (как сможет)
- Активное участие в фиксированном диалоге («Кисонька – мурысонька»)

- Рассматривание сюжетных картин (специально подготовленных для детских садов)

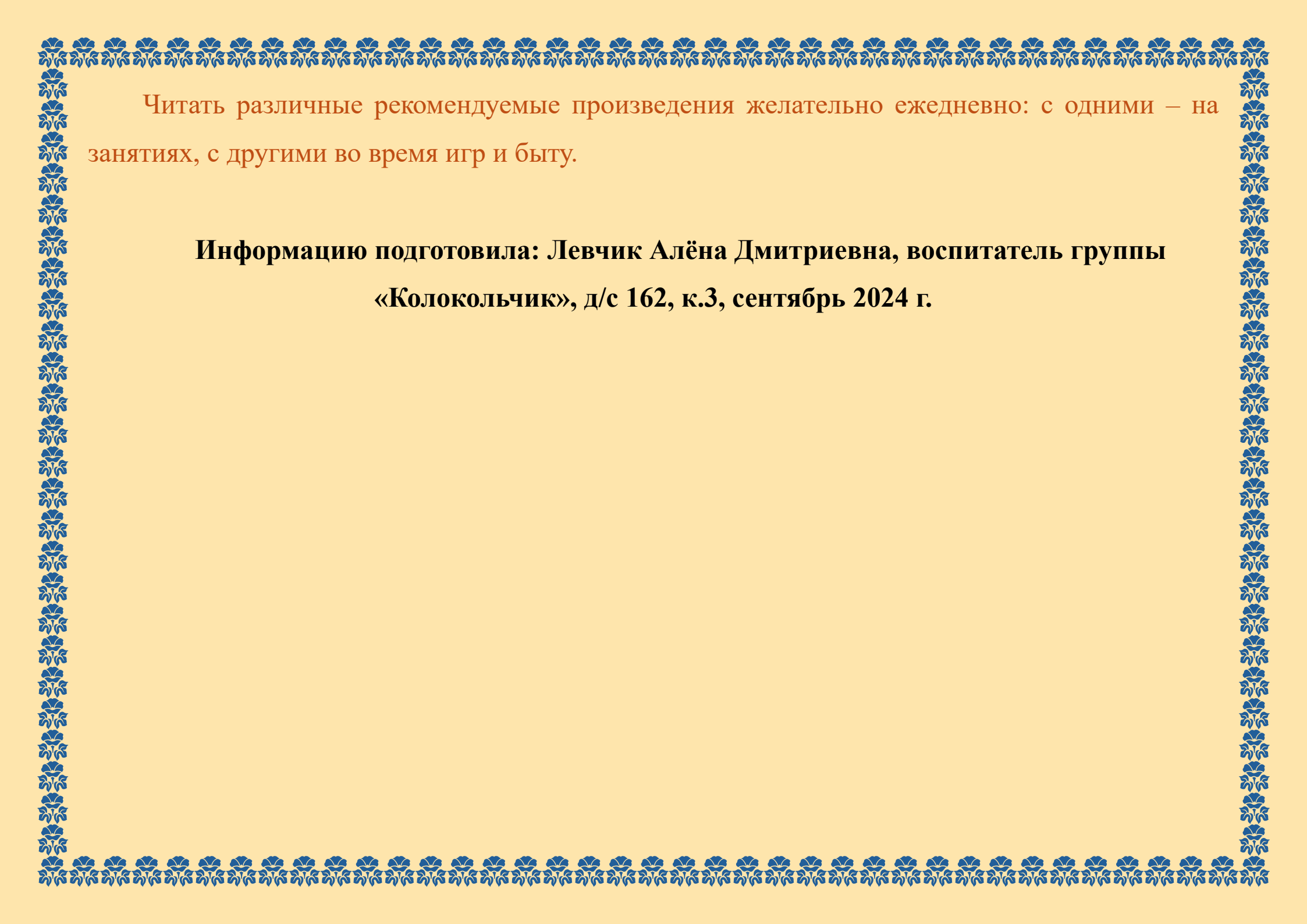
### **Подготовка детей к овладению монологической речью**

В этом возрасте проводится только подготовительная работа к овладению навыком рассказа. Ребёнок в возрасте 3-4 года уже знает много слов, некоторое уже строят сложные предложения, но в детском саду мы не ставим цель научить рассказыванию, но уже на этом этапе проводится подготовительная работа через обучение детей...

### **Приобщение детей к художественной литературе**

- В книжном уголке рекомендуется наличие 6-7 книг (программных, внепрограммных, природоведческих);
- Книги должны быть иллюстрированы;
- Особо рекомендуются русские, народные сказки, народные песни, в которых ребёнок и слушатель, и зритель и участник.

Нужно помнить, что у детей слишком маленький жизненный опыт, чтобы подробно спрашивать о прочитанном. Нужно просто спросить: «про кого сказка?», «кто там ещё был и что делал?»



Читать различные рекомендуемые произведения желательно ежедневно: с одними – на занятиях, с другими во время игр и быту.

**Информацию подготовила: Левчик Алёна Дмитриевна, воспитатель группы  
«Колокольчик», д/с 162, к.3, сентябрь 2024 г.**